



El desafío de crear un puente Bicontinental. Problemas y perspectivas en la enseñanza de la Historia Antártica argentina.

Dra. Natalia Gisele Arce (UTDT/UNMDP) – Prof. Tamara Sandra Culleton (UNMDP)

La propuesta para este nuevo Encuentro de Historiadores Antárticos Latinoamericanos, tiene como principal objetivo invitar a la reflexión en torno a los fines que persiguen los estudios históricos actuales sobre el espacio antártico. Retomando algunos de los interrogantes y aportes generados en la última reunión realizada en San Esteban, Chile en el año 2015, nos hemos preguntado ¿para qué escribir Historia antártica? Para esbozar una respuesta hemos decidido realizar un sondeo entre estudiantes del nivel secundario de la ciudad de Mar del Plata, entre octubre de 2015 y abril de 2016. Se han consultado a más de un centenar de jóvenes entre 12 y 18 años de instituciones tanto de gestión pública como privada. A partir de los resultados obtenidos en esta consulta, la pregunta inicial fue tomando complejidad derivando en nuevos interrogantes: ¿hemos incorporado a los espacios antárticos y subantárticos a nuestro imaginario territorial? ¿Ha logrado la Historia antártica argentina afianzar un imaginario antártico nacional? Los relatos históricos que se generan ¿tienen un objetivo claro que trascienda lo anecdótico? La razón que nos ha llevado a consultar a algunos de los estudiantes que transitan por el sistema educativo argentino actual, ha sido la necesidad de establecer nuevos puntos de partida para escribir o reinterpretar la historia antártica.

Sin lugar a dudas, la historia antártica nos ofrece numerosos desafíos, profundos océanos que debemos atravesar. Específicamente en el caso argentino detectamos dos grandes océanos, por un lado aquel que nos separa como continentes: el Atlántico sur, el gran olvidado de la historia y de los imaginarios nacionales. Por otro lado, un océano simbólico que separa a la Historia antártica argentina, aquella de los grandes relatos y personajes, de un inmenso continente donde se encuentran las aulas, los estudiantes, los historiadores profesionales, la historiografía y el público en general. En este intento de construir puentes es donde nos encontramos con dos grandes retos sobre los que queremos reflexionar: el pensar a la cuestión antártica en un marco historiográfico nacional renovado y el gran potencial que tiene como posible recurso didáctico que permita entender los grandes nudos de la historia argentina.

Palabras claves: Historia antártica argentina – Educación – Historiografía - Diseños Curriculares.

Forma de presentación: Oral.

Requerimientos técnicos: Proyector y Panel.